

## 【オペラ『魔笛』の有名なアリア(劇中歌)】

なんと美しい絵姿：

タミーノがパミーノへの愛を歌い上げるアリア

ああ、恐れなくてもよいのです、若者よ：

有名な夜の女王のアリアの1曲目。難易度高

復讐の炎は地獄のように我が心に燃え：

同じく夜の女王のアリア2曲目。難易度高

パミーナにザラストロを殺すように命じる際歌われる

パパパの二重唱：

パパゲーノとパパゲーナが歌う二重奏

など