

【オペラ『魔笛』の有名なアリア(劇中歌)】

なんと美しい絵姿：
タミーノがパミーノへの愛を歌い上げるアリア

ああ、恐れなくてもよいのです、若者よ：
有名な夜の女王のアリアの1曲目。難易度高

復讐の炎は地獄のように我が心に燃え：
同じく夜の女王のアリア2曲目。難易度高
パミーナにザラストロを殺すように命じる際歌われる

パパパパの二重唱：
パパゲーノとパパゲーナが歌う二重奏

など